

Dossier informatiu

Barcelona, gener de 2015

I like Barcelona a la Sala Ciutat:

Primera exposició interactiva per remirar i viure Barcelona, des de l'arquitectura i l'urbanisme

- La base de la mostra són les 3.000 opinions recollides i 9.000 fotografies rebudes durant el Festival d'arquitectura *48h Open House Barcelona*.
- La Sala Ciutat convida els visitants a participar i deixar constància de les seves preferències en àmbits de l'urbanisme i l'arquitectura.
- El públic escull les millors fotografies, entre les finalistes dels concursos *Openfoto* i *Opengram*, i també opinions del *que més agrada de Barcelona*.

Des del 29 de gener i fins el 20 de març, la Sala Ciutat (C. Ciutat, 2) acull l'exposició *I like Barcelona. Persones, arquitectura i urbanisme*, una mostra interactiva que, a partir de fotografies i opinions sobre la ciutat recollides durant el *Festival d'arquitectura 48 Hores Open House Barcelona*, aborda la relació entre l'estructura física de la ciutat i les persones. L'exposició convida els visitants a deixar constància, en la pròpia exposició, de les seves preferències en aquests àmbits.

Impulsada per l'Ajuntament de Barcelona i l'associació *Open House Barcelona*, el fil argumental de l'exposició són les més de 3.000 opinions i 9.000 fotografies que el festival ha anat

compilant en les seves cinc edicions. El 48H Open House és la principal cita de Barcelona amb l'arquitectura, capaç de congregar, cada any i durant un únic cap de setmana, 50.000 persones desitjoses de visitar 150 edificis, entre els que figuren algunes de les millors mostres de bona arquitectura de la ciutat.





Per un dels impulsors de la mostra, **Marc Puig, director d'atenció ciutadana i comunicació de l'Ajuntament de Barcelona**, "l'exposició ofereix al visitant l'oportunitat de remirar la ciutat, des de l'experiència arquitectònica, i també d'expressar, amb les seves fotografies, opinions i eleccions, com entén l'arquitectura i l'urbanisme de Barcelona". Puig afegeix que "el propi concepte gràfic, el llenguatge i la interacció de l'exposició traslladen al món físic la simbologia i significats de les xarxes socials, l'entorn més obert que existeix".

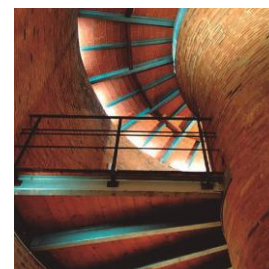
Per la seva banda, **l'arquitecta i comissària de l'exposició, Elisenda Bonet**, considera que "com el *Festival 48 Hores Open House Barcelona*, la nova proposta de la Sala Ciutat convida a entendre la ciutat des de l'arquitectura i aporta elements per a valorar els espais ben construïts i dissenyats".

LES 60 MILLORS FOTOGRAFIES

Entre les propostes participatives de l'exposició, figura la votació per escollir la millor fotografia d'entre les 50 finalistes dels concursos **Opengram** i les 10 de l'**OpenFoto**, una selecció de les millors instantànies enviades a través de les xarxes socials en el transcurs de les últimes edicions del festival d'arquitectura *48H Open House Barcelona*.

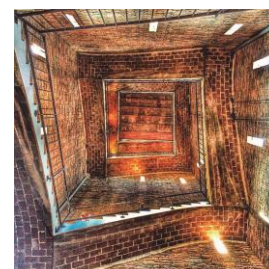


A través d'un sistema d'icones físiques (imants en forma de cor) que evocuen els "m'agrada" de les xarxes socials, *I like Barcelona. Persones, arquitectura i urbanisme* demana que deixi constància de les seves preferències.



L'elecció del públic no es limita a l'àmbit fotogràfic, sinó que també es demana que qualifiquin frases i opinions sobre *el que més agrada Barcelona*, aportades per la pròpia ciutadania durant el mateix festival. L'elecció del visitant, un cop s'ha ubicat l'imant en les corresponents parets de la Sala Ciutat, restarà visible per a la resta de persones que accedeixin a l'exposició.

Fotografies finalistes del concurs Opengram exposades a la mostra





Fotografies finalistes del concurs Opengram
exposades a la Sala Ciutat

EL QUE MÉS M'AGRADA DE BARCELONA ÉS...

A part de la visibilitat que es dóna a les eleccions del públic, la mostra també convida al visitant a que faci la seva *autofoto* (*selfie*) amb Barcelona per, posteriorment, penjar-la a la xarxa amb les etiquetes #SalaCiutatBcn i #ILikeBcn, i completant la frase: “El que més m’agrada de Barcelona és...”.

A diferència del cap de setmana del Festival, amb la nova exposició, la ciutadania esdevé no només observador, sinó que també intervé en el seu contingut. Es tracta d’una mostra on els visitants completaran, amb les seves eleccions i preferències, una visió del conjunt de la ciutat.

Per **Elisenda Bonet**, es tracta d’una exposició “oberta, en què els límits físics de la ciutat són traspassats pels visitants de l’exposició, que en complementen la narrativa i hi afegeixen nous elements, que comparteixen a les xarxes socials i amb altres visitants”.

Segons la comissària de la mostra, “aquest caràcter obert es manifesta, entre d’altres aspectes, a través del recurs a la simbologia i el llenguatge de les icones extretes del món digital per modificar, de nou, els límits de la ciutat i per explicar-nos la seva ciutat.

MINIGUIA D'ARQUITECTURA

Un dels espais de la Sala Ciutat ha estat concebut per interpretar l'espai físic de Barcelona (límits naturals i d'estructura urbana) i la seva contextualització, a través d'un breu guia explicativa d'arquitectura de Barcelona.

A l'espai *miniguia*, el visitant hi troba breus definicions i biografies d'una selecció de 9 arquitectes clau, 9 obres d'arquitectura i 9 d'urbanisme que han estat clau per configurar l'estructura de la Barcelona actual.

Aquesta explicació es recolza de forma gràfica l'urbanisme de la ciutat de Barcelona, on es destaquen els límits geogràfics, trames urbanes, teixits urbans, els eixos de comunicació i vocabulari bàsic sobre Barcelona.



Fotografies finalistes del concurs Openfoto exposades a la Sala Ciutat

25 CIUTATS OPEN HOUSE

El festival d'arquitectura 48h Open House BCN és la principal cita de Barcelona amb l'arquitectura. Aquest esdeveniment, iniciat a Londres l'any 1992, s'ha anat introduint en 25 ciutats d'arreu del món, entre les quals hi ha Barcelona (amb una primera edició que va tenir lloc l'any 2010).

El 48h Open House BCN és un projecte sense ànim de lucre obert a tothom: una iniciativa transversal adreçada especialment als barcelonins i que implica la participació de diferents agents socials, tècnics i artístics per «obrir i explicar la bona arquitectura de la ciutat».



FITXA TÈCNICA

Títol:	<i>I like Barcelona. Persones, arquitectura i urbanisme</i>
Promotor:	Ajuntament de Barcelona
Comissariat:	Associació 48H Open House Barcelona
Dates:	des del 29 de gener fins el 20 de març de 2015
Espai:	Sala Ciutat, carrer Ciutat, 2
Horari:	de dimarts a dissabte, de 11.00 a 20.00 diumenges i festius, de 10.00 a 14.00 dilluns tancat
Web:	www.bcn.cat/salaciutat
Entrada lliure	

SALA CIUTAT

La Sala Ciutat és un espai situat a la façana gòtica de la Casa de la Ciutat (c. Ciutat, 2) on Barcelona es presenta als visitants a través d'exposicions de formats diversos que mostren els seus valors més destacats. Es tracta d'un entorn que dona visibilitat als múltiples vessants de la ciutat, com el disseny i la creativitat, la innovació i el coneixement, els negocis i el comerç o la sostenibilitat i el medi ambient, entre d'altres.

La Sala Ciutat també acull una llibreria on s'hi poden trobar totes les publicacions editades o coeditades per l'Ajuntament de Barcelona.

Per a més informació:

Comunicació Sala Ciutat

Josep Maria Vialis
Tel. 630643722